

OGNI MATTINA
IN MILLE COMUNI

Gazzetta del Sud

CON LE NOTIZIE
DELL'ULTIMA ORA

Venerdì 2 Settembre 2011

Cronaca di Catanzaro

Presentata la manifestazione rivisitata dalla Giunta Traversa

La Notte Piccante si è fatta in tre Nessun evento si sovrapporrà

Armignacca: totale indifferenza dei privati
Abramo: crescita culturale e rilancio economico

Romana Monteverde

Sarà di 300mila euro, 200mila in meno rispetto agli anni precedenti, il budget messo a disposizione dall'Amministrazione comunale, dalla Regione e dalla Camera di Commercio per la realizzazione della "Notte Piccante".

Una scelta tecnica ma anche una manovra politica che consentirà di dare così la priorità ai disagi ed ai bisogni più urgenti della città. È quanto affermato dall'assessore comunale alla cultura ed al turismo, Nicola Armignacca, durante la prima conferenza stampa di presentazione dell'evento, svoltasi ieri nei saloni del complesso monumentale del San Giovanni alla presenza della vicesindaco, Mariagrazia Caporale, del presidente dell'Ente camerale, Paolo Abramo e del dirigente settore cultura della Regione Calabria, Armando Pagliaro.

Le novità sono tante, prima fra tutte la divisione dell'evento in tre giornate, scaturita sempre dalla ristrettezza economica degli Enti che hanno quindi deciso di programmare un calendario nettamente diverso dalle scorse edizioni.

«Una "Notte Piccante" targata Michele Traversa», è lo slogan lanciato dall'assessore Armignacca, il quale ha però rimarcato con rammarico «la totale indifferenza dei privati nel contribuire all'allestimento della manifestazione», visto che fra l'altro si attende ancora la risposta di due istituti di credito. «Quest'anno - ha inoltre affermato Armignacca - scade la triennialità del progetto, che speriamo comunque di poter rinnovare visto il forte appoggio dimostratosi dalla Giunta Scopelliti. La manifestazione - ha aggiunto l'assessore - si prefigge ad ogni modo di riconfermare la sua veste di evento turistico-culturale, tanto più quest'anno dato il periodo "basso" scelto che darà possibilità di captare più gente e di far partecipare ancora di più i ragazzi visto che le scuole sono ancora chiuse. Importante sarà poi l'aspetto logistico che sarà salvaguardato dalla successione temporale degli spettacoli che, in nessuna data, si accavallano tra di loro. Inoltre molta attenzione è stata riservata alla rendicontazione delle singole spese con un minore spreco di risorse e con un più rigoroso rispetto delle regole».

Grandi nomi della musica italiana e numerosi artisti locali emergenti, immancabili gli stand di gastronomia ed ampio spazio alla sfera culturale, con mostre e concerti di fama nazionale: questi gli ingredienti principali delle tre notti catanzaresi. «Un mix vincente - così come definito dal dirigente Pagliaro - che non vuole mettere in campo iniziative fini a se stesse ma eventi che si configurano come un nuovo modo di valorizzare e far partecipare la città, un modo per crescere, razionalizzando le risorse ed investendo in cultura». Soddisfazione è stata espressa dal vicesindaco Caporale, che si è complimentata con l'assessorato promotore per il buon lavoro fatto a poco meno di due mesi e mezzo dall'insediamento.

A concludere il presidente Abramo che ha ricordato il ruolo della Camera di Commercio come partner storico della "Notte Piccante": «Una collaborazione fattiva che deriva soprattutto dalla voglia di far crescere il livello medio culturale della nostra regione, rilanciando allo stesso tempo l'economia e proteggendo le tradizioni e la storia della città».



Paolo Abramo, Mariagrazia Caporale e Nicola Armignacca

Si comincia con la cultura, poi tocca alla musica e all'Eden Ecco il programma definitivo

Questo il programma delle tre serate.

Si parte venerdì 9 settembre con la "Notte della cultura": mostra "Divinità e miti. La grande piccola maestà di Ambrogio Lorenzetti - Il soffio della memoria di Michelangelo Maestri", ore 18, complesso monumentale San Giovanni; concerto "Duo Voice Link" con Merle Anne Prins Jorge e Raul Colosimo, ore 20.30, complesso monumentale San Giovanni; concerto lirico-sinfonico con Fernanda Costa (soprano), Antonio Di Palma (tenore) e l'Orchestra

sinfonica di Ploestj diretta dal maestro Leonardo Quadri, ore 21.30, piazza Duomo; flash mob a cura delle compagnie "Il Vaporetto Allegro" e "Officina Teatrale", ore 22, corso Mazzini; rappresentazione di prosa teatrale "Infinites" a cura della compagnia "Edizione Straordinaria", ore 22, Villa Margherita.

Sabato 10 settembre andrà in scena la "Notte live, music e dance": rappresentazioni in vernacolo a cura delle compagnie "Teatro 6", "Teatro Incanto", "Teatro Hercules", "Ottan-

totto100", "Sensi Artistici", "Ichnen", ore 21, piazza Roma; spettacolo di mimo a cura dell'Ens, ore 21, corso Mazzini; concerto di Patty Pravo, ore 22, piazza Prefettura; dj set live con la partecipazione di Anna Stefani e Massimo Di Lena, dalle 24, piazza Grimaldi.

Gran finale domenica 11 settembre con la "Notte dell'Eden": inaugurazione della "Casa del Cinema" con proiezione del film "La ballata dei mariti", ore 19, scesa Eroi; concerto dei Subsonica, ore 22, piazza Prefettura. ◀ (r.m.)